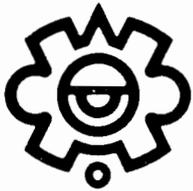


HISTORIAS 15



Duccio Sacchi **Imagen y percepción del territorio según los mixtecos** □
Serge Gruzinski **Normas cristianas y respuestas indígenas** □ Luis Alberto de
la Garza **Revolución social en la primera República** □ Marcello Carmagnani
Libertad, poder y estado en la segunda mitad del siglo XIX □ D. A. Brading
Historia patria y democracia en México □ Antonio Saborit **Cuaresmas
porfirianas** □



INAH

Instituto Nacional
de Antropología
e Historia

publicaciones

Serie: **CUADERNOS DE TRABAJO**

DIRECCION DE ESTUDIOS HISTORICOS

- ▷ **Principales productos del comercio exterior mexicano del siglo XIX**, No. 47, Vol. I, 1985
Armando Alvarado Gómez, Inés Herrera Canales
- ▷ **Estadísticas mineras de México en el siglo XIX**, No. 47, Vol. II, 1985
Eduardo Flores Clair, Cuauhtémoc Velasco Avila, Elia Ramírez Bautista
- ▷ **Estadísticas bancarias**, No. 47, Vol. III, 1985
Elia Ramírez Bautista
- ▷ **La inversión inglesa en la minería mexicana**, No. 48
Edgar O. Gutiérrez López

DIRECCION DE ESTUDIOS HISTORICOS
ANEXO CASTILLO DE CHAPULTEPEC
TEL.: 553-63-57

DIRECCION GENERAL DEL INSTITUTO NACIONAL
DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA:
Enrique Florescano

DIRECCION DE ESTUDIOS HISTORICOS:
Ma. Teresa Franco

DIRECCION:
Carlos Aguirre

CONSEJO DE REDACCION:
Francisco G. Hermosillo, Dolores Pla, Salvador Rueda,
Antonio Saborit

CONSEJO EDITORIAL:
Clara García, Inés Herrera, Sonia Lombardo, Elsa Malvido,
Sergio Ortega, José Emilio Pacheco,
Roberto Sandoval

CONSEJO DE ASESORES:
José Aricó, Marco Bellingeri, Marcelo Carmagnani,
Juan Carlos Garavaglia, Enrique Montalvo, Enrique Semo,
Ilán Semo, Paco Ignacio Taibo II, Augusto Urteaga

CORRESPONDENCIA: 4120019 Apartado Postal 5—119
México, D.F. CP 11850 Tel: 553 80 52

Fotocomposición y formación: Imprenta de
Juan Pablos, S.A.

Impresión: Talleres de la Dirección de
Publicaciones del INAH

Portada e ilustraciones: grabados de Manuel Manilla.
Colección del *Museo Nacional de la Estampa*.
Institución a la que agradecemos nos haya permitido
reproducir estos grabados. Las viñetas de Andamio y
Crestomanía fueron tomadas de *Viñetas y grabados
ornamentales del siglo XVIII*, AGNM.

HISTORIAS 15

REVISTA DE LA DIRECCION DE ESTUDIOS HISTORICOS DEL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA

México, D.F.

Octubre -Diciembre 1986

INDICE

ENTRADA LIBRE	3
ROBERT DARNTON: Foucaultismo Pop	3
GEORGE STEINER: Kraus	5
Manifiestos y aforismos de Karl Kraus	9
ARNALDO MOMIGLIANO: De las biografías	10
STEFAN ZWEIG: El Coronel Redl	14
DUCCIO SACCHI	
Imagen y percepción del territorio según los mapas mixtecos (1595-1617)	19
SERGE GRUZINSKI	
Normas cristianas y respuestas indígenas: apuntes para el estudio del proceso de occidentalización entre los indios de Nueva España	31
LUIS ALBERTO DE LA GARZA	
Hombres de bien, demagogos y revolución social en la primera República	43
MARCELO CARMAGNANI	
La libertad, el poder y el estado en la segunda mitad del siglo XIX	55
D.A. BRADING	
Historia patria y democracia en México	65
ANTONIO SABORIT	
Cuaresmas porfirianas	71
ANDAMIO	97
RESEÑAS	115
CRESTOMANIA	133



NUESTRAS PARA BORDADOS

