

■ Contreras, Carlos, compilador, *Espacio y perfiles. Historia regional mexicana del siglo XIX*, vol. I, Puebla, 1989, Centro de Investigaciones Históricas y Sociales, Universidad Autónoma de Puebla, 317 pp.

Presentación. I. Mundo Urbano. Los inquilinos de la Iglesia. Problemas que enfrentó la propiedad urbana eclesiástica en Puebla, 1821-55, *Rosalva Loreto López*. Las finanzas municipales. Ciudad de Puebla 1820-1890, *Francisco Téllez Guerrero y Elvia Brito*. El clero y la iglesia en Puebla ante los cambios del siglo XIX (1825-1833), *Francisco Cervantes*. La Compañía de Tranvías, Luz y Fuerza de Puebla, S.A., 1880-1906, *Gloria Tirado*. Francisco de Velasco y la transformación de la ciudad de Puebla, 1906-1910, *Carlos Contreras Cruz y Columba Salazar*.

II. Elites, familias y empresarios. La influencia del parentesco en la integración del grupo azucarero morelense, 1780-1840, *Ma. Teresa Huerta*. Juan Antonio Lerdo de Tejada: las raíces regionales de una familia liberal, 1800-1850, *Carmen Blázquez Domínguez*. Oligarquía y burguesía en Puebla. Los hermanos Furlong, 1800-1856, *Luz Marina Morales Pardo*. Un empresario porfirista del centro del país. El caso de Iñigo Noriega Lasso, 1897-1899, *Ma. del Pilar Pacheco Zamudio*. Aproximación al estudio de los empresarios textiles de la región Puebla-

Tlaxcala, 1888-1920, *Blanca Esthela Santibáñez Tijerina*. Capitales y textiles en la ciudad de Puebla. Nueve patrimonios durante el siglo XIX, *Ma. del Carmen Aguirre Anaya*. Comerciantes, comercio y Estado en el siglo XIX, *Inés Herrera y Rosa María Meyer*. III. Estado, política y sociedad. Pátzcuaro, sede de la oligarquía del centro michoacano, 1750-1780, *Gabriel Silva Mandujano*. La educación minera en México, 1792-1867, *Eduardo Flores Clair*. Estado-nación y legitimidad, misma búsqueda, mismas ficciones, *Mariano Torres Bautista*. Los encierros de los ángeles. Las prisiones poblanas en el siglo XIX, *Nydia Elizabeth Cruz Barrera*. Puebla y las elecciones de 1880. Poder y política, *Oswaldo Tamain*. El Colegio del Estado de Puebla, 1893-1910. José Rafael Isunza y la modernidad educativa, *Ana María Huerta Jaramillo*. Acerca del restablecimiento del orden constitucional en Puebla, 1916-1917, *Cristina Gómez Alvarez*. La contrarrevolución en Monterrey: la Cámara Nacional de Comercio, 1915-1917, *Oscar Flores Torres*.



■ Jean Delumeau, *El miedo en Occidente*, traducción de Mauro Armiño, Madrid, 1989, Ed. Taurus, 655 pp.

Introducción. *El historiador a la búsqueda del miedo*. 1. El silencio sobre el miedo. 2. El miedo es natural. 3. De lo singular a lo colectivo. 4. ¿Quién tenía miedo de qué?



Primera parte. *Los miedos de la mayoría*. 1. Omnipresencia del miedo. 1. "Mar variable donde todo temor abunda". 2. Lo lejano y lo próximo: lo nuevo y lo viejo. 3. Hoy y mañana; maleficios y adivinación. 2. El pasado y las tinieblas. 1. Los aparecidos. 2. El miedo a la noche. 3. Tipología de los comportamientos colectivos en tiempos de peste. 1. Presencia de la peste. 2. Imágenes de pesadilla. 3. Una ruptura inhumana. 4. Estoicismo y excesos: desaliento y locura. 5. ¿Cobardes o héroes? 6. ¿Quién es culpable? 4. Miedo y sediciones. (I). 1. Objetivos, límites y métodos de la investigación. 2. El sentimiento de inseguridad. 3. Miedos más precisos. 4. El temor a morir de hambre. 5. El fisco: un motivo de terror. 5. Miedo y sediciones. (II). 1. Los rumo-

res. 2. Las mujeres y los sacerdotes en las sediciones. 3. El miedo de la subversión.

Segunda parte. *La cultura dirigente y el miedo*. 6. La "espera de Dios". 1. Miedos escatológicos y nacimiento del mundo moderno. 2. Dos lecturas diferentes de las profecías apocalípticas. 3. Los medios de difusión de los miedos escatológicos. 4. Un primer momento culminante de los miedos escatológicos. 5. Un segundo momento culminante: la época de la reforma. 6. Un dios vengador y un mundo envejecido. 7. La aritmética de las profecías. 8. Geografía de los miedos escatológicos. 7. Satán. 1. Ascenso al satanismo. 2. Satanismo, fin del mundo y "mass media" del Renacimiento. 3. El "príncipe de este mundo". 4. Las "decepciones" diabólicas. 8. Los agentes de Satán: I. Idólatras y musulmanes. 1. Los cultos americanos. 2. La amenaza musulmana. 9. Los agentes de Satán: II. El judío, mal absoluto. 1. Las dos fuentes del antijudaísmo. 2. Papel del teatro religioso, de los predicadores y de los neófitos. 3. Las acusaciones de



profanaciones y asesinatos rituales. 4. Convertir; aislar; expulsar. 5. Una nueva amenaza: los conversos. 10. Los agentes de Satán: III. La mujer. 1. Una acusación que viene del antiguo. 2. La diabolización de la mujer. 3. El discurso oficial sobre la mujer a finales del siglo XVI y a principios del XVII. 4. Una producción literaria frecuentemente hostil a la mujer. 5. Una iconografía frecuentemente malévolas. 11. Un enigma histórico. La gran represión de la brujería: I. El informe. 1. El ascenso de un miedo. 2. Una legislación delirante. 3. Cronología, geografía y sociología de la represión. 12. Un enigma histórico. La gran represión de la brujería: II. Ensayo de interpretación. 1. Brujería y cultos de la fertilidad. 2. En el nivel popular: el magismo. 3. En el nivel de los jueces: la

demonología. 4. Un peligro abrumador. Conclusión. 1. El universo de la herejía. 2. El paroxismo de un miedo. 3. Una civilización de la blasfemia. 4. Un proyecto de sociedad. Índice temático.

■ Durand, Jorge, Douglas S. Massey, *Doy Gracias. Iconografía de la Emigración México-Estados Unidos*, Guadalajara 1990, Programa de Estudios Jaliscienses, Universidad de Guadalajara, INAH, 39 pp.

Iconografía de la emigración México-Estados Unidos. Retablos y pintores. Migrantes agradecidos. Retablos de una época temprana (1910-1940). Retablos de la época de los braceros (1942-1964). Retablos del periodo moderno (1965-1989). Retablos sin fecha. Don Vicente Barajas: pintor de retablos. *Entrevista de Jorge Durand*. Bibliografía.

■ García Acosta, Virginia, *Las panaderías, sus dueños y trabajadores. Ciudad de México. Siglo XVIII*, México, 1989, Ediciones la Casa Chata, CIESAS, 255 pp.

Introducción. Siglas y abreviaturas de archivo. Equivalencias de medidas y monedas. 1. Población, consumo, producción y autoridades de la ciudad. La población urbana. El consumo de pan en la ciudad. La producción de la ciudad. Las autoridades y la legislación municipal. 2. Las panaderías: su origen en la Nueva España y su organización interna en el siglo XVIII. Las panaderías en los siglos XVI y XVII. La organización en la producción del pan. 3. El gremio de panaderos. Los gremios medievales y coloniales y el gremio de panaderos. La pertenencia al gremio. La función social del gremio. 4. El abasto de trigo y harina. Orígenes de los trigos y entradas a la ciudad. La dependencia de los molineros. El control del trigo por parte de los dueños de panadería. 5. Las inversiones en la panadería. El capital constante. El capital variable. 6. La elaboración del pan. Los tipos de pan. La adulteración del pan. 7. La comercialización de pan.

Los espacios destinados para la venta de pan. Estrategias comerciales de ciertos dueños de panadería. Reflexiones finales. Apéndices. Bibliografía. Índice de cuadros, gráficas, mapas, planos e ilustraciones.



■ García Acosta, Virginia, *Los precios del trigo en la historia colonial de México*, México, 1988, Ediciones la Casa Chata, CIESAS, 161 pp.

Prólogo. 1. Los estudios sobre historia de los precios. Antecedentes. Los estudios sobre precios novohispanos (siglos XVI y XVII). Los estudios sobre precios novohispanos (siglo XVIII). 2. Los precios del trigo en el siglo XVIII. Las fuentes. La elaboración de la información. 3. A manera de interpretación. Las fluctuaciones anuales de los precios del trigo: el movimiento estacional. Las fluctuaciones cíclicas del precio del trigo. Las crisis agrícolas del siglo XVIII. Las fluctuaciones a largo plazo de los precios del trigo: el movimiento secular. El trigo de inferior calidad. 4. Reflexiones finales. Apéndice 1: cuadros. Apéndice 2: gráficas. Apéndice 3: volúmenes y páginas de las fuentes utilizadas para la extracción de la serie de precios, según el año correspondiente. Bibliografía. Índice de cuadros. Índice de gráficas.

■ Hassig, Ross, *Comercio, tributo y transportes. La economía política del Valle de México en el siglo XVI*, México, 1990, Alianza Editorial Mexicana, 300 pp.

Reconocimientos. I. Introducción. Primera parte: La época precortesiana. II. La producción económica en el centro de México. III. Producción económica en el Valle de México. IV. La distribución económica. V. La estructura política y la reorganización del

México central. VI. El Valle de México como economía regional. VII. Resumen del sistema precortesiano.

Segunda parte: La era poscolombina. VIII. La Nueva España colonial. IX. Los cambios demográficos. X. Pautas económicas cambiantes. XI. El funcionamiento de la economía política. XII. La reorganización económica del cen-



tro de México. XIII. Comparaciones y conclusiones. Apéndices. A. La agricultura en el Valle de México. B. El sistema tributario azteca. C. El transporte por mula.

■ Zendejas, Sergio, coordinador, *Estudios Michoacanos III*, México, 1989, El Colegio de Michoacán, Gobierno del estado de Michoacán, 287 pp.

Presentación, Sergio Zendejas. Tierra de Volcanes. Movimientos sociales en Michoacán (1976-1986), Jorge Durand. Legislación electoral en Michoacán durante la primera república federal, 1825-1835, Jaime Hernández Díaz. Sahuayo y Jiquilpan: Génesis de la rivalidad por una región 1880-1930, Jorge Zepeda Patterson. Venustiano Carranza: El conflicto político en la constitución del municipio, Pablo Vargas González. Jacona: Una población del bajío zamorano, Jesús Tapia Santamaría. Zamora y Jacona: Trabajo femenino en la agroindustria y cambios culturales, Georgina Rosado Rosado. Impactos de la migración internacional en un pueblo michoacano, Gustavo López Castro. Los primeros norteños de Chavinda, Rafael Alarcón. Zacapu: Un pueblo que trabaja, José Luis Domínguez. Puruándiro: De la avicultura a la porcicultura, Xóchitl Leyva. Sociedad y política en Valladolid, 1780-1816, Carlos Juárez Nieto. Una nota sobre la oligarquía de Valladolid a fines del siglo XVIII, Iván Franco. Leyendas y tradición oral en San

Juan Parangaricutiro: Pueblo nuevo, Rosa Plá.

■ *Simposio de Historia y Antropología de Sonora, Memoria*. XIV, vol. I. Hermosillo, 1990, Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad de Sonora, 482 pp.

Usos y significados de pinturas faciales Conca'ac, Alejandrina Espinoza Reyna. La medicina tradicional Conca'ac, Noemí Bañuelos Flores. Etiología de la medicina yaqui: un análisis conceptual, Maximiliano Muñoz Orozco. Consideraciones para caracterizar el modo de producción subsidiario de las comunidades mayo en los siglos XVII y XVIII, Lian Karp. Danzas ópatas, Néstor Fierro Moreno. Consideraciones y avances en la investigación de petrograbados y pinturas rupestres en el norte de Sinaloa, Francisco Mendiola Galván. Real de Minas de San Juan Bautista de Sonora, César Armando Quijada López. Propiedad y trabajo en la mina de Baroyeca a fines de la colonia, Nicolás Pineda. Gitanos y campesinos: los pueblos serranos de la provincia de Sonora 1740-1800, Cynthia Radding. Reseña histórica de los minerales de Sonora (1533-1910), Flavio Molina. Vicio y Virtud. Algunas conductas desviantes en Sonora hacia las postrimerías del régimen colonial, Mario Cuevas. La nueva Sonora y su gente 1767-1843, Saúl Jerónimo Romero. El postrer y ausente intendente de Arizpe, Juan Domingo Vidargas del Moral. En torno a la segunda expedición de Juan Bautista de Anza a la California, Julio C. Montané. Dos caminos a Piaxtla: Intendencia o insurgencia en 1811, Kieran R. McCarty. Fuentes primarias impresas sobre el Estado de Occidente (1824-1831), Ricardo Mimiaga. Los movimientos federalistas en el noroeste de México (1837-1838), Leopoldo García Ortega. La educación de la República restaurada en Sinaloa, Jorge Luis Sánchez. El tratado de 1836 con los apaches pinales, James E. Officer. La presencia política de los yaquis en la pugna Gándara-Urrea, Rubén Salmerón. William M. Gwin: sus planes de colonización del noroeste de México (1864-

1865), Ana Rosa Suárez. La prensa decimonónica sonorenses, el caso de La Voz de Sonora y la Estrella de Occidente (1856-1870), Guadalupe Aldaco. Fundador Cananea. William Cornel Greene, Ernesto Robles Valle. Historia del Colegio de Sonora (1889), Roberto Jiménez Ornelas. Construcción del Ferrocarril Cananea Consolidated Company y del Cananea Río y Pacífico de Nogales a Cananea. Nombre y situaciones geográficas de sus estaciones, y hechos históricos acaecidos en ellas, Epifanio Zamorano Ramos. Historia del Ferrocarril de Nacozari y su importancia regional, Juan José Gracida. El último movimiento armado en Sonora, Angel Encinas. La Cámara Obrera: una iniciativa constitucionalista 1916-1918, Ma. Guadalupe Soltero, Juan Manuel Romero Gil.

■ *Simposio de Historia y Antropología de Sonora, Memoria*. XIV, vol. 2, Hermosillo, Sonora, 1990, Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad de Sonora, 482 pp.



La educación en Sinaloa de 1915-1920 (Algunos aspectos salariales), Manuel Corona Márquez. Crisis y resistencia comunitaria (1929-1934). Tercer acto, Juan Manuel Romero Gil, José Carlos López. La cuestión china: Fuentes para su estudio, José Luis Trueba. Política de Estado y Desarrollo Regional en Sonora 1920-1928, Sergio Peña. Notas sobre la Hacienda Azucarera en el norte de Sinaloa 1880-1940, Jaime Uriel Pineda. Historia del movimiento campesino en el sur de Sonora de 1936-1976, Gustavo Lorenzana. Política Nacional y Regional en el México post-revolucionario: Lázaro Cárdenas y la revuelta sonorenses de 1935, Adrián Bantjes. Productores agrícolas y comercialización en Sonora 1950-1960, Cristina Martínez. Cambios en los patrones de empleo agrícola norte de Sinaloa y Sur de Sonora, Jesús Ramón Juárez González. Organización empresarial y des-

organización campesina: La Costa de Hermosillo, 1940-1960, *Maren von Der-Boch*. Algunos efectos del desarrollo agropecuario en la cuenca del Río Sonora, *Adriane Baroni*. De la agricultura de ganos a la especialización



ganadera en el Ejido Los Hoyos, Municipio de Cumpas, Sonora, *Ana Amelia Gaytán*. Principales indicadores económicos de la producción de leche de tipo intensivo en Sonora: 1960-1987, *Carlos E. Portal*. Evolución de la producción de leche en el Estado de Sonora de 1960-1987, *Antonio Alfredo Ulloa*. Legalidad de los coeficientes de agostadero versus mecanismo de articulación, *Guillermo García*. Sardinas, ¿hasta cuándo?, *Shoko Dooode*. Producción de alimentos y nutrición femenina. Cambios históricos en una comunidad ganadera de la sierra norte de Sonora, *Ma. Isabel Ortega, Emma Paulina Pérez*. Microhistoria del proceso salud-enfermedad en Sonora, el caso de las mujeres trabajadoras de Hermosillo, *Manuel Alberto Santillana*. Salud en Sonora: Reflexiones en torno a la necesidad de la investigación, *Catalina Denman*. Bibliotecas públicas en Hermosillo: Primer Centenario, *Jesús Carlos Salas Plascencia*. Identidad y cambio en los Yaquis de Hermosillo, *Josefina Urquijo*. Vida cultural y literaria en Sonora en la década de los 60s, *Marta Elena Munguía*. Medios de comunicación y cultura en Sonora, *Alberto Acevedo*.

■ *Simpósio de Historia y Antropología de Sonora, Memoria. XIV*, vol. 3, Hermosillo, Sonora, 1990, Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad de Sonora, 482 pp.

Un esbozo histórico de la Universidad de Sonora, *Rodolfo Díaz Castañeda*. La arquitectura de Sonora, *Adolfo García Robles*. Prostitución femenina y unidad doméstica en Hermosillo,

Sonora, *Felipe Mora Arellano y Romualdo Montaño*. Problemática psicosocial de la mujer lactante en Hermosillo, Sonora, *Rosario Román*. Las políticas de abasto en Sonora durante el periodo 1976-1982: Una cronología, *Manuel Guillén*. Las invasiones urbanas en la ciudad de Hermosillo, el caso de la colonia Lomas de Madrid, *Luz Galindo*. El poblado Miguel Alemán una propuesta de líneas a investigar, *Leticia Acosta Briseño, Angeles Campa y Sara Sánchez*. Características del proceso productivo de la fuerza de trabajo en la industria maquiladora de exportación. El caso Nogales, *Lilia Orantes*. El pacífico, la otra frontera. Una reflexión en voz alta, *Edgar Omar Gutiérrez*. Los conflictos laborales en la planta Ford: Una historia reciente de las relaciones capital-trabajo, *Sergio Alfonso Sandoval*. La representación política de los trabajadores en Sonora (1937-1988), *Felipe Mora Arellano y Gabriela González Barragán*. Acción Nacional en Sonora. Notas para su historia, *Victor Reynoso*. El discurso empresarial en los procesos electorales 1982, 1985 y 1988 en Sonora, *Gabriela García Figueroa*. Una década de historia electoral en Sonora (1978-1988), *Miguel Angel Vázquez*. Aspectos léxicos del español hablado en la Sierra Sonorense, *Andrés Acosta Fé-*



lix. La intensidad de los sonidos en el habla de Sonora: Observaciones preliminares, *Dolores Brown*. Los Pimas y su visión del mundo a través de un análisis lingüístico, *Eva Alvarez López y Lourdes Villanueva*. El compromiso histórico del autor literario, *Rosa Ma. Ruiz*. Historia y Literatura Regional ¿Para qué?, *Francisco Luna*. Vida cotidiana y drama social (el caso de Juan Mendoza), *Miguel Manríquez*. De la pertinencia del enfoque regional en la investigación histórica sobre México, *Ignacio del Río*. Invitación a escribir la historia de la Universidad de Sonora, *Carlos Moncada*. Concurso Historia

de mi barrio. Qué barrio, *Tomás Hdez. Flores*. Los paquetes —un relato—, *Guadalupe Tapia Valdez*. Barrio "la hormiga", *Jaime Martínez Moreno*.



■ *ESTUDIOS DE CULTURA NAHUATL*, Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, vol. 19, 1989.

Bartl, Renate, Bárbara Göbel y Hanns J. Prem, *Los calendarios aztecas de Sahagún*.

Heyden, Doris, *Tezcatlipoca en el mundo náhuatl*.

Brotherston, Gordon, *Sacerdotes, agricultores, guerreros: un modelo tripartita de historia mesoamericana*.

Báez-Jorge, Félix, *Imágenes numinosas de la sexualidad femenina en Mesoamérica*.

Peña Páez, Ignacio de la y Carlos Viesca Treviño, *Vida, enfermedad y muerte a través de los cantos y poesías nahuas*.

Mazari, Marcos, Raúl J. Marsal y Jesús Alberto, *Los asentamientos del Templo Mayor analizados por la mecánica de suelos*.

Evans, Susan T., *El sitio Cerro Gordo: un asentamiento rural del periodo azteca en la cuenca de México*.

Schwaller, John Frederick, *Constitution of the Cofradía del Santísimo Sacramento of Tula, Hidalgo, 1570*.

Wool, Stephanie, *Don Diego García de Mendoza Moctezuma: A Techialoyan Mastermind?*

Stiles, Neville, Jeff Burnham y James Nauman, *Los consejos médicos del Dr. Bartolache sobre las pastillas de fierro: un documento colonial en el náhuatl del siglo XVIII*.

Villa Rojas, Alfonso, *El origen asiático de las altas culturas mesoamericanas según Kirchhoff*.

Máynez Vidal, Pilar, *Algunos procedimientos adoptados por Sahagún en la definición de objetos y conceptos del mundo náhuatl*.



Báez-Jorge, Félix, *Planos simbólicos del Templo Mayor. (Comentarios a las hipótesis de Eduardo Matos Moctezuma)*.

Johansson, Patrick, *Circonstances de communication ayant presidé au recueil des textes littéraires nahuatl*.

Dakin, Kare, *Sugerencias acerca del origen yutoazteca de *il- en náhuatl*.

León-Portilla, Miguel, *Yancuic tlahtolli: Palabra nueva. Una Antología de la literatura náhuatl contemporánea. (Segunda parte)*.

Ramírez C., Alfredo, *Poemas en náhuatl*.

Silva Galeana, Librado, *Los perros del campo. Su modo de vida, sus costumbres*.

Morales, Francisco, *El maíz podrido*.

León-Portilla, Ascensión H. de, *Publicaciones recientes sobre lengua y literatura nahuas*.

Informe sobre la reunión de expertos acerca de manuscritos en náhuatl existentes en diversos repositorios.

■ **ESTUDIOS DE HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORANEA DE MEXICO**, Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Sugawara, Masae, *La Independencia y*

las clases sociales: Un ensayo de interpretación.

Piñera, David, *La frontera norte: De la Independencia a nuestros días*.

Moyano Pahissa, Angela, *Identidad cultural en la frontera entre México y los Estados Unidos*.

Torre, Villar Ernesto de la, *Minorías religiosas en la novela mexicana del siglo XIX*.

Commons, Aurea, *La división territorial del segundo imperio mexicano, 1865*.

Zondowicz, Elena, *Francisco Bulnes y su visión de las relaciones diplomáticas en la época de Juárez*.

Mayer, María Alicia, *Woodrow Wilson y la diplomacia norteamericana en México, 1913-1915*.

Guilpain, Odile, *Acercamiento al pensamiento político del general Felipe Angeles*.

Villalpando César, José Manuel, *José Fuentes Mares, historiador mexicano*.

Alvarado, Lourdes, *Asociación Metodológica "Gabino Barreda". Dos ensayos representativos*.

Matute, Alvaro, *Woodrow Wilson, los republicanos y México. Dos documentos*.

Bosch García, Carlos, *El doctor Pedro Bosch Gimpera que yo conocí. Homenaje en un aniversario de su muerte*.

Ortega y Medina, Juan A., *La interpretación histórico filosófica del pensamiento latinoamericano de Leopoldo Zea*.



■ **ESTUDIOS JALISCIENSES**, núm. 1, agosto 1990.

Muriá, José María, *Presentación*.

Olveda, Jaime, *Introducción*.

Durán, José Manuel y Raquel Partida, *Transformaciones regionales y acumulación industrial*.

Boehm de Lameiras, Brigitte, *Campeinado y modernización de la Ciénega de Chapala*.

Valenzuela Varela, María Basilia, *Estrategias que persisten: La migración hacia Estados Unidos de la región Ocotlán-La Barca*.



Moreno, Heriberto, *Cuentos y cuentas de la hacienda de Buenavista y de la familia Velarde*.

Pérez Muñoz, Moisés, *Aspectos físicos de la región de La Barca*.

■ **NEXOS**

En busca de Evelio Vadillo, año XIII, núm. 149, mayo 1990.

Masferrer Kan, Emilio, *Estado-Iglesia: La cuenta larga*, año XIII, núm. 149, mayo 1990.

Bastian, Jean Pierre, *La secularización de la vida religiosa*, año XIII, núm. 149, mayo 1990.

Adiós a Fernando Claudín, año XIII, núm. 151, julio 1990.

Claudín, Fernando, *La plataforma del PCUS*, año XIII, núm. 151, julio 1990.

Semprún, Jorge, *En la muerte de Fernando Claudín*, año XIII, núm. 151, julio 1990.

Pradera, Javier, *El último internacjonalista*, año XIII, núm. 151, julio 1990.

Europa del Este: El vendaval y el rumbo, año XIII, núm. 151, julio 1990.

Thibaud, Paul, *La capitulación del comunismo*, año XIII, núm. 151, julio 1990.

Rupnik, Jacques, *Nacionalismos*, año XIII, núm. 151, julio 1990.

Le Gloannec, Anne Marie, *El reencuentro de Alemania*, año XIII, núm. 151, julio 1990.

Duchêne, Gérard, *Europa del Este y América Latina*, año XIII, núm. 151, julio 1990.

Hassner, Pierre, *Comunismo imposible, democracia improbable*, año XIII, núm. 151, julio 1990.

Maffesoli, Michel, *La socialidad postmoderna*, año XIII, núm. 152, agosto 1990.

Gall, Olivia, *León Trotsky y el planeta sin visas*, año XIII, núm. 152, agosto 1990.

Castañeda, Jorge G., *Latinoamérica y el fin de la guerra fría*, año XIII, núm. 153, septiembre 1990.

Florescano, Enrique, *El nuevo pasado mexicano*, año XIII, núm. 153, septiembre 1990.

■ VUELTA

Furet, François, *La historiografía de la revolución francesa*, año 14, núm. 160, marzo 1990.

Furet, François, *La invención del antiguo régimen y la revolución. Entrevista con Julián Meza*, año 14, núm. 160, marzo 1990.

Castoriadis, Cornelius, *La revolución ante los teólogos*, año 14, núm. 161, abril 1990.

Tovar, Guillermo, *Menosprecio y revelación de un arte católico: la pintura novohispana*, año 14, núm. 162, mayo 1990.

Vieyra, Antonio de, *Si el mundo es más digno de risa o de llanto*, año 14, núm. 162, mayo 1990.

Quiroz y Campo Sagrado, Manuel, *Soneto en jeroglífico. Presentación de Joaquín Antonio Peñalosa*, año 14, núm. 162, mayo 1990.

González Pedrero, Enrique, *Reflexiones barrocas*, año 14, núm. 162, mayo 1990.

Gómez Robledo, Antonio, *López Velarde y Nervo: simpatías y diferencias*, año 14, núm. 162, mayo 1990.

Reyes, Alfonso, *Poemas religiosos. Presentación de Gabriel Zaid*, año 14, núm. 162, mayo 1990.

Vasconcelos, José, *El Sermón de la Montaña*, año 14, núm. 162, mayo 1990.

Meyer, Jean, *Madero y los católicos*, año 14, núm. 162, mayo 1990.

Krauze, Enrique, *Plutarco entre nosotros*, año 14, núm. 163, junio 1990.

González, Luis, *Bienvenida a Enrique Krauze*, año 14, núm. 163, junio 1990.

Castañón, Adolfo, *Un hombre llamado ciudad*, año 14, núm. 163, junio 1990.

Weinberger, Eliot, *Matteo Ricci*, año 14, núm. 163, junio 1990.

Sánchez Susarrey, Jaime, *Molina Enriquez contra el Estado propietario*, año 14, núm. 163, junio 1990.

Kolakowski, Leszek, *La modernidad siempre a prueba*, año 14, núm. 164, julio 1990.

Randolph Willey, Gordon, *Progresos recientes en arqueología maya*, año 14, núm. 164, julio 1990.

Kolakowski, Leszek, *Incertidumbre de una era democrática*, año 14, núm. 164, julio 1990.

Alponte, Juan María, *Modernidad y totalitarismo*, año 14, núm. 164, julio 1990.

Trevor-Roper, Hugh y George Viban, *Preguntas entre los escombros del imperio*, año 14, núms. 165 y 166, agosto-septiembre 1990.

Bell, Daniel, *Alemania: el temor permanente*, año 14, núm. 165, agosto 1990.

González de León, Teodoro, *La Academia de San Carlos, viva*, año 14, núm. 165, agosto 1990.

Reyes, Alfonso, *Buzón de fantasmas: Carta a José Gorostiza*, año 14, núm. 165, agosto 1990.

Kalabarczyk, Damian, *Hay que arriar esa bandera*, año 14, núm. 166, septiembre 1990.

Wieseltier, León, *Leszek Kolakowski*, año 14, núm. 166, septiembre 1990.

Alponte, Juan María, *Ética y desarrollo, ética y política*, año 14, núm. 166, septiembre 1990.

Sheridan, Guillermo, *Dos poemas inéditos de Tablada*, año 14, núm. 166, septiembre 1990.

Paz, Octavio, *El siglo XX: La experiencia de la libertad*, año 14, núm. 167, octubre 1990.

Howe, Irving, *Reconsideración del totalitarismo*, año 14, núm. 167, octubre 1990.

González de León, Teodoro, *Un Manuel Toussaint, en su centenario*, año 14, núm. 167, octubre 1990.

Villaurrutia, Xavier, *A Celestino Gorostiza*, año 14, núm. 167, octubre 1990.

TOLSÁ

HOMBRE DE LA ILUSTRACIÓN



ELOÍSA URIBE

MUSEO NACIONAL DE ARTE

CNCA-INBA

Isabel Quiñónez

*De don Juan Manuel
a Pachita la alfajorera*

*Legendaria publicada
en la ciudad de México*



Juan Manuel de Solórzano, privado del Marqués de Cadereyta, y Pachita, que subsistía vendiendo dulces en tiempos de don Porfirio, comparten un lugar: el legendario. La leyenda, género de la literatura oral trasladable a escritos, late en boca de quienes la cuentan y enriquecen; es expresión verbal artística, transmite cosmovisiones.

Este libro quiso explorarla. Recurrió a escritores profesionales o aficionados que la recrearon durante el siglo XIX y principios del XX. Acudió a cuadernillos, hojas volantes, calendarios y a periódicos de amplia circulación en años porfiristas que dieron cuenta, en gacetillas y reportajes, de hechos extraordinarios.

Colección Divulgación

Instituto Nacional de Antropología e Historia

Mónica Palma

Veteranos de guerra norteamericanos en Guadalajara

Colección Regiones de México

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Gobierno del Estado de Jalisco

María del Carmen Reyna

El convento de San Jerónimo Vida conventual y finanzas

Colección Divulgación

Instituto Nacional de Antropología e Historia

SECUENCIA

Revista de historia y ciencias sociales

16

Mora y la neutralidad británica durante
la guerra entre México y Estados Unidos
Raúl Figueroa Esquer

Algo más sobre José Ma. Luis Mora
Laura Solares
Laura Suárez de la Torre

La guerra con Estados Unidos
y la crisis del pensamiento mexicano
Charles A. Hale

Precedentes y sentido de la revolución
de Ayutla
Edmundo O'Gorman

Bartolomé Mitre y Vicente Fidel López.
El pensamiento historiográfico argentino
en el siglo XIX
Mauricio Tenorio T.

América Latina frente a la crisis de 1929
Diana Guillén

El análisis de los sistemas políticos
latinoamericanos
Gonzalo Varela

Reseñas

Colaboradores

Normas para colaboradores

Índice, números 1-15



REVISTA DE LA DIRECCION DE ESTUDIOS HISTORICOS DEL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA



HISTORIAS



Consejo Nacional
para la
Cultura y las Artes