

■ Antonio Armando Alvarado Gómez, *Comercio interno en la Nueva España. El abasto de la ciudad de Guanajuato, 1777-1810*, México, INAH, (Biblioteca del INAH), 1995, 166 p.

Introducción, 1. La política comercial de los borbones, El régimen de libre comercio y el tráfico ultramarino, El comercio con neutrales y el fin del monopolio comercial, Viejos y nuevos comerciantes, 2. El sistema de alcabalas, Establecimiento en la Nueva España, El sistema de encabezamiento, La administración directa del ramo, Ámbitos y artículos sobre los que pesaba la alcabala, 3. La estructura del mercado, La red de caminos, El comercio citadino y la política de abasto, Las prácticas del intercambio, 4. Los movimientos de los intercambios, El mercado de Guanajuato, La coyuntura del tráfico ultramarino, Perturbaciones climáticas y crisis agrícolas, 5. La composición de los intercambios: el mercado de Guanajuato, Intercambio e interrupción del tráfico marítimo, Intercambios y crisis agrícola, Intercambios y producción minera, 6. Los circuitos comerciales, Circuito intraprovincial, El comercio local, El comercio regional, Circuito inter-

provincial, Conclusiones, Apéndice estadístico, Fuentes, Bibliografía.

■ Jacinto Barrera Bassols, *Pesquisa sobre un estandarte. Historia de una pieza de museo*, México, Ediciones Sinfiltro, 1995, 96 p.

Índice, Donde se muestra que la frase *un estandarte es un estandarte es un estandarte* se entelige gracias a una buena entonación, En que se da cuenta de dónde, cómo, cuándo y por qué el pintor Andrés López formó la pintura objeto de estas páginas, Aquí se reproducen edictos y bandos que propagaron la insólita noticia de que el irredento insurgente Hidalgo era, amén de indecibles cosas, afanoso pintor de vírgenes, De cómo en las manos de un teniente de triste memoria e imperial futuro, un estandarte más se convirtió en el estandarte principal de los insurgentes, Asíéntase maravilloso retrato de enemigo implacable del Christianismo y el estado pintado en su estandarte, Ofrecese sucinta crónica de la manera en que el muy realista capitán Ferrer hízose de la pintura de López en batalla librada con los insurgentes del general Rayón, Donde un oscuro administrador de correos erigido en plenipotenciario juez exige al reo Hidalgo responda a la pregunta de qué armas o escudos ha señalado a las

banderas y estandartes de sus tropas y lo dicho *ipso facto* por el ya mencionado reo, Brevísima crónica del cambiar de manos de la pintura objeto de estas páginas, En la que la leyenda del estandarte se tratoca en solemnísima y reverenciable Historia y el autor de ese trance ofrece sin pudor la razón de sus escritos, Aquí se reproduce una otra versión que por plebeya e insulsa, aunque veraz, conoció el olvido, Refiérese momento y circunstancia en los que servilísimo empleado proclama el descubrimiento del verdadero estandarte de Hidalgo para congraciarse con Su Alteza Serenísima y de cómo, sin proponérselo, huestes indígenas impiden tal consagración, Y del modo como, en oscuro momento, tal consagración se realizó en el dorso de la pintura objeto de estas páginas, por el arte de un canónigo de la colegiata guadalupana, Ábrase paréntesis para insertar meticulosa descripción que el insigne paisajista José María Velasco hizo de un otro estandarte de Hidalgo, pieza obligada en todo Museo Nacional, Dase cuenta del intrincado origen de la disputa que arzobispado, colegiata, liberales rojos y dictador en turno establecen en torno al reputado estandarte de Hidalgo, o sea, la pintura objeto de estas páginas, y de su relación con la coronación de la virgen en él representada, Donde, en medio

de escandalosísimos acontecimientos se publicita la existencia, hasta entonces acallada, del estandarte de Hidalgo en la colegiata guadalupana, En el que viejos oficiales de los conocidos como liberales y reformistas que se afanan por encontrar antiguos trofeos de guerra reciben información privada que los conduce al ayuntamiento de la Villa de Guadalupe, Refiérese el inicio de una pesquisa sobre el estandarte de Hidalgo por parte de flamante, bisoño y liberal jefe político de la ya mencionada villa y de la magra ayuda a él otorgada por los insignes regidores, En el que narra cómo el jefe político, agraciado con el respaldo de los viejos oficiales, retoma la averiguación sobre el paradero y la autenticidad del estandarte de Hidalgo, o sea, la pintura objeto de estas páginas, así como las innumerables diligencias promovidas hasta el glorioso momento en que se logró la intervención de la pieza, De los vanos intentos de militares y jefe político por recoger el trofeo obtenido, Ábrase nuevo paréntesis para dejar constancia de declaración hecha por el abad de la colegiata sobre heroicas banderas, bastones y espadas imperiales; contramarcos cubiertos de piedras preciosas, cajas fuertes y estandartes, Donde se da cuenta del conciliábulo nocturno que procedió al traslado clandestino de la pintura objeto de estas páginas a la casa del arzobispado, del rescate de la misma por el bisoño jefe político, de los arreglos secretos entre el dictador y los jefes católicos y de los premios que se obtienen por hacerse de la mirada gorda, amén de las versiones que se propalaron sobre los anteriores hechos, Trátase de las dudas que detuvieron las manos de los viejos oficiales liberales al firmar la necesarísima acta de autenticidad del reputado estandarte de Hidalgo, Aquí, docto perito civil legitima con irrefutable saber la ya supramencionada autenticidad del estandarte, o sea, la pintura objeto de estas páginas, y discurre sobre

sospechosa pero siempre temida razón, Donde se demuestra que múltiples y horrorosísimos crímenes de estado despejan dudas, templan pulsos y finiquitan historias como ésta, Regálase al lector efemérides fidelísimas de tan reputada pieza de museo.

■ Francisco Pérez Arce, 1994: *El año que nos persigue*, México, El Atajo Ediciones, 1995, 188 p.

Prólogo, Paisaje de enero; Febrero: el campo de batalla, Marzo: días revueltos, Abril: el nuevo ungido, Mayo: el debate, Junio: la reinversión cardenista, Julio: los millonarios de *Forbes*, Agosto: encanto y desencanto, Septiembre: vuelve la pesadilla, Octubre: un aire denso de impunidad y complicidades, Noviembre: el sexenio agoniza con pena, sin gloria, Diciembre: ¿de qué hablamos cuando hablamos de paz?, Epílogo: la mentira del brillo.

■ María Esther Acevedo Valdés, *Las Bellas Artes y los destinos de un proyecto imperial. Maximiliano en México 1864-1867*, vols. I y II, tesis de doctorado en Historia del Arte, México, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, 1995.

Vol. I. Introducción, Maximiliano y la creación de un proyecto imperial, Carlota: una revisión en imágenes, La Academia, los académicos: usos y costumbres, La construcción de la historia imperial: los héroes mexicanos, Así vivían, Así circulaban sus imágenes, Los indígenas: los antiguos y los que encontraron, Conclusiones, Abreviaturas, Periódicos, Archivos, Bibliografía.

Vol. II. Ilustraciones.

■ Esteban Sánchez de Tagle, *El empedrado de las calles de la capital novohispana* tesis de doctorado en Historia, México, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, 1995, 278 p.

Primera parte. I. La calle en el discurso urbano, El sobresalto de las novedades, La capital, torre de Babel, ¿Empedrados? Sólo para las fiestas.

II. ...En el siglo XVIII, El paradigma americano del orden, La justificación ilustrada, Entre lo público y lo privado.

Segunda parte. III. Crónica del empedrado moderno, El inicio apresurado, El empedrado a ultranza, Monjas campeonas del Antiguo Régimen, Un empedrado perejo, Calles empedradas mejor que acequias limpias, El empedrado llega a las plazas, La vara cuadrada, Irrefrenables caprichos de un virrey, Propuestas inútiles, quejas inútiles, Fin del episodio, las secuelas, Conclusión, Bibliografía.

■ ANUARIO. Centro de Investigaciones Históricas, Instituto de Investigaciones Humanísticas, Universidad de Veracruz.

Leticia Reina, *Los albores de la modernidad: el ferrocarril de Tehuantepec*, núm. VIII, 1991.

José Velasco Toro, *Desamortización civil y resistencia india en México y Veracruz: de la Independencia a la Reforma*, núm. VIII, 1991.

Sergio Florescano Mayet, *Las epidemias y la sociedad veracruzana en el siglo XIX*, núm. VIII, 1991.

Abel Juárez Martínez, *Reacomodo de las fuerzas sociales en el Valle de Perote*, núm. VIII, 1991.

Nora Reyes Costilla, *Veracruz y el Caribe en la época colonial: notas sobre algunos casos de contacto*, núm. VIII, 1991.

Adriana Naveda Chávez-Hita, *Algunas consideraciones sobre matrimonios esclavos*, núm. VIII, 1991.

David Skerritt Gardner, *Migración y colonización: Francia y América*, núm. VIII, 1991.

Patrick Carroll y Adriana Naveda, *Familia esclava y resistencia en Veracruz colonial*, núm. IX, 1994.

Romeo Cruz Velázquez, *El empedrado de la ciudad de Veracruz durante la época borbónica (1765-1800)*, núm. IX, 1994.

Abel Juárez Martínez, *La polémica en torno al libre comercio en Veracruz (1800-1821)*, núm. IX, 1994.

Julio Contreras Utrera, *Los comerciantes del puerto de Veracruz en la era del progreso*, núm. IX, 1994.

Nelly Josefa León Fuentes, *Los antagonismos empresariales de Xalapa en el siglo XIX*, núm. IX, 1994.

Bernardo García Díaz, *La peste bubónica de 1920 en el puerto de Veracruz*, núm. IX, 1994.

Ivonne Carrillo Dewar, *Las compañías petroleras y la propiedad de la tierra en el norte de Veracruz*, núm. IX, 1994.

David Skerritt, *Las investigaciones agrarias en Veracruz: siglo XX*, núm. IX, 1994.

#### ■ COLONIAL LATIN AMERICAN HISTORICAL REVIEW

Chantal Cramaussel, *Ilegítimos y abandonados en la frontera norte: Parral y San Bartolomé en el siglo XVII*, vol. 4, núm. 4, 1995.

María J. Rodríguez-Shadow y Robert D. Shadow, *Las mujeres aztecas y los españoles en los siglos XVI y XVII: análisis comparativo de la literatura social*, vol. 5, núm. 1, 1996.

Maribel Larraga, *Indios blancos y mulatos: "Si todos somos hermanos Y, todos bamos aun Fin ya no ay criollo o, Gachupin, todos sean Americanos"*, vol. 5, núm. 1, 1996.

Walden Browne, *When Worlds Collide: Crisis in Sahagun's Historia universal de las cosas de la Nueva España*, vol. 5, núm. 2, 1966.

Estrella Ramos Garrido, *El papel del azogue en la industria minera en España y en las Indias*, vol. 5, núm. 2, 1996.

Malcolm Ebright, *Breaking New Ground: A Reappraisal of Governors Vélez Cachupín and Mendinueta and Their Land Grant Policies*, vol. 5, núm. 2, 1996.

■ ESTUDIOS, Instituto Tecnológico Autónomo de México, núm. 41, verano de 1995.

Marta García Ugarte, *La propuesta agraria de Venustiano Carranza y los sonorenses (1915-1929)*.

Raúl Figueroa, *La seguridad nacional norteamericana. Las respuestas mexicanas (1821-1867)*.

■ ESTUDIOS JALISCIENSES. El Colegio de Jalisco.

Leopoldo Hernández Partida, *Historia del agrarismo en Jalisco*, núm. 21, agosto de 1995.

Víctor M. González Esparza, *Nueva Galicia y los orígenes del estado nacional en México*, núm. 22, noviembre de 1995.

Brian F. Connaughton, *El federalismo: las élites secular y clerical en los 1820*, núm. 22, noviembre de 1995.

David Piñera Ramírez, *El federalismo en El Iris de Jalisco y en panfletos de*

*1823 a 1825*, núm. 22, noviembre de 1995.

Javier Torres Medina, *Santa Anna: El péndulo aciago*, núm. 22, noviembre de 1995.

José Francisco Román G., *Los indígenas de Juchipila alrededor de 1540-1547*, núm. 23, febrero de 1996.

Águeda Jiménez Pelayo, *La alcaldía mayor de Juchipila en el siglo XVIII*, núm. 23, febrero de 1996.

Patricia Núñez Martínez, *José Muro Ríos: historia de una vocación*, núm. 23, febrero de 1996.

#### ■ HISPANIC AMERICAN HISTORICAL REVIEW

Francis J. Brooks, *Moteczuma Xocoyotl, Hernán Cortés, and Bernal Díaz del Castillo: The Construction of an Arrest*, vol. 75, núm. 2, mayo de 1995.

Peter Guardino, *Barbarism or Republican Law? Guerrero's Peasants and National Politics, 1820-1846*, vol. 75, núm. 2, mayo de 1995.

Charles A. Hale, *Frank Tannenbaum and the Mexican Revolution*, vol. 75, núm. 2, mayo de 1995.

#### ■ HISTORIA MEXICANA

Mariano Peset y Margarita Menegüs, *Rey propietario o rey soberano*, 172, vol. XLIII, núm. 4, abril-junio de 1994.

Alejandro Tortolero Villaseñor, *Espacio, población y tecnología: la modernización en las haciendas de Chalco durante el siglo XIX*, 172, vol. XLIII, núm. 4, abril-junio de 1994.

Eduardo Flores Clair, *Cero en conducta: los lacayos del Colegio de Minería,*

172, vol. XLIII, núm. 4, abril-junio de 1994.

Robert D. Shadow y María J. Rodríguez-Shadow, *Religión, economía y política en la rebelión cristera: el caso de los gobiernistas de Villa Guerrero, Jalisco*, 172, vol. XLIII, núm. 4, abril-junio de 1994.

Nicole Giron, *Manuel Payno: un liberal en tono menor*, 173, vol. XLIV, núm. 1, julio-septiembre de 1994.

Antonia Pi-Suñer Llorens, *Manuel Payno y el problema de la deuda española (1848-1862)*, 173, vol. XLIV, núm. 1, julio-septiembre de 1994.

Barbara A. Tenenbaum, *Manuel Payno y los bandidos del erario mexicano, 1848-1873*, 173, vol. XLIV, núm. 1, julio-septiembre de 1994.

Paul J. Vanderwood, *Los bandidos de Manuel Payno*, 173, vol. XLIV, núm. 1, julio-septiembre de 1994.

Margo Glantz, *Huérfanos y bandidos: Los bandidos de Río Frío*, 173, vol. XLIV, núm. 1, julio-septiembre de 1994.

Josefina Zoraida Vázquez, *Don Manuel Payno y la enseñanza de la historia*, 173, vol. XLIV, núm. 1, julio-septiembre de 1994.

Rodolfo Pastor F., *De moros en la costa a negros de Castilla: representación y realidad en las crónicas del siglo XVII centroamericano*, 174, vol. XLIV, núm. 2, octubre-diciembre de 1994.

Juan Pedro Viquira, *Tributo y sociedad en Chiapas (1680-1721)*, 174, vol. XLIV, núm. 2, octubre-diciembre de 1994.

Víctor M. Soria, *La incorporación del apartado del oro y la plata a la Casa de Moneda y sus resultados de operación,*

*1778-1805*, 174, vol. XLIV, núm. 2, octubre-diciembre de 1994.

Rosalina Ríos Zúñiga, *La secularización de la enseñanza en Zacatecas. Del Colegio de San Luis Gonzaga al Instituto Literario (1784-1838)*, 174, vol. XLIV, núm. 2, octubre-diciembre de 1994.

Antonio Rubial García, *Tebaidas en el Paraíso. Los ermitaños de la Nueva España*, 175, vol. XLIV, núm. 3, enero-marzo de 1995.

Clara Elena Suárez Argüello, *Sequía y crisis en el transporte novohispano en 1794-1795*, 175, vol. XLIV, núm. 3, enero-marzo de 1995.

Patrick J. Carroll, *Los mexicanos negros, el mestizaje y los fundamentos olvidados de la "raza cósmica": una perspectiva regional*, 175, vol. XLIV, núm. 3, enero-marzo de 1995.

Jean Pierre Bastian, *Una ausencia notoria: la francmasonería en la historiografía mexicanista*, 175, vol. XLIV, núm. 3, enero-marzo de 1995.

Romana Falcón, *Descontento campesino e hispanofobia. La Tierra Caliente a mediados del siglo XIX*, 175, vol. XLIV, núm. 3, enero-marzo de 1995.

Luis Anaya Merchant, *La construcción de la memoria y la revisión de la Revolución*, 176, vol. XLIV, núm. 4, abril-junio de 1995.

Alicia Salmerón Castro, *Un general agrarista en la lucha contra los cristeros. El movimiento en Aguascalientes y las razones de Genovevo de la O*, 176, vol. XLIV, núm. 4, abril-junio de 1995.

Lawrence Douglas Taylor Hansen, *¿Charlatán o filibustero peligroso? El papel de Richard "Dick" Ferris en la revuelta magonista de 1911 en Baja California*, 176, vol. XLIV, núm. 4, abril-junio de 1995.

Victoria Lerner Sigal, *Espionaje y revolución mexicana*, 176, vol. XLIV, núm. 4, abril-junio de 1995.

Pablo Yankelevich, *Una mirada argentina de la revolución mexicana. La gesta de Manuel Ugarte (1910-1917)*, 176, vol. XLIV, núm. 4, abril-junio de 1995.

M.S. Alperóvich, *La revolución mexicana en la interpretación soviética del periodo de la "guerra fría"*, 176, vol. XLIV, núm. 4, abril-junio de 1995.

Frank Schenk, *La desamortización de las tierras comunales en el Estado de México (1856-1911). El caso del distrito de Sultepec*, 177, vol. XLV, núm. 1, julio-septiembre de 1995.

Sandra Kuntz Ficker, *Mercado interno y vinculación con el exterior: el papel de los ferrocarriles en la economía del porfiriato*, 177, vol. XLV, núm. 1, julio-septiembre de 1995.

Emilio Zebadúa, *El Banco de la Revolución*, 177, vol. XLV, núm. 1, julio-septiembre de 1995.

Soledad Loaeza, *Hipótesis para una historia política del Distrito Federal en el siglo XX*, 177, vol. XLV, núm. 1, julio-septiembre de 1995.

Verónica Zárate Toscano, *Tradición y modernidad: la Orden Imperial de Guadalupe. Su organización y sus rituales*, 178, vol. XLV, núm. 2, octubre-diciembre de 1995.

Mariano E. Torres Bautista, *De la fiesta monárquica a la fiesta cívica: el tránsito del poder en Puebla, 1821-1822*, 178, vol. XLV, núm. 2, octubre-diciembre de 1995.

Enrique Plasencia de la Parra, *Comemoración de la hazaña épica de los niños héroes: su origen, desarrollo y simbolismo*, 178, vol. XLV, núm. 2, octubre-diciembre de 1995.

Brian F. Connaughton, *Ágape en disputa: fiesta cívica, cultura política regional y la frágil urdimbre nacional antes del Plan de Ayutla*, 178, vol. XLV, núm. 2, octubre-diciembre de 1995.

Annick Lempérière, *Los dos centenarios de la independencia mexicana (1910-1921): de la historia patria a la antropología cultural*, 178, vol. XLV, núm. 2, octubre-diciembre de 1995.

Leticia Mayer, *El proceso de recuperación simbólica de cuatro héroes de la revolución mexicana de 1910 a través de la prensa nacional*, 178, vol. XLV, núm. 2, octubre-diciembre de 1995.

Miguel Rodríguez, *Chicago y los charros: ritos y fiestas de principios de mayo en la ciudad de México*, 178, vol. XLV, núm. 2, octubre-diciembre de 1995.

Érika Pani, *El proyecto de estado de Maximiliano a través de la vida cortesana y del ceremonial público*, 178, vol. XLV, núm. 2, octubre-diciembre de 1995.

■ **HISTORIA Y GRAFIA**, Universidad Iberoamericana.

Bernardo García Martínez, *Los caminos del ganado y las cercas de las haciendas. Un caso para el estudio del desarrollo de la propiedad rural en México*, núm. 5, 1995.

J. Antonio Olvera S., *Haciendas, riego y conflicto social en la región citrícola de Nuevo León. Linares durante la primera mitad del siglo XIX*, núm. 5, 1995.

Simón Miller, *La economía de la hacienda y la transición al capitalismo. Diversificación y rentabilidad en el Bajío (1840-1910)*, núm. 5, 1995.

Ma. Eugenia Ponce Alcocer, *Las relaciones de trabajo de los meseros de la administración en las haciendas porfiristas*, núm. 5, 1995.

Marta Eugenia García Ugarte, *Razones de la hegemonía social, política y económica de la hacienda queretana y razones de su derrumbe (1880-1920)*, núm. 5, 1995.

Raymond Buve, *La gran propiedad agrícola en condiciones de guerra (1810-1920)*, núm. 5, 1995.

Jochen Meissner, *De la representación del reino a la independencia. La lucha constitucional de la élite capitulina de México entre 1761 y 1821*, núm. 6, 1996.

Richard Warren, *Entre la participación política y el control social. La vagancia, las clases pobres de la ciudad de México y la transición desde la colonia hacia el estado nacional*, núm. 6, 1996.

Sonia Pérez Toledo, *Artesanos y gremios de la ciudad de México, 1780-1842. Notas acerca de la continuidad y el cambio social*, núm. 6, 1996.

Wayne J. Robins, *Cambio y continuidad en el ayuntamiento de la ciudad de Tlaxcala, 1810-1825*, núm. 6, 1996.

■ **HISTÓRICAS**, Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM.

Ricardo Martínez Lacy, *Polibio como precursor en la forja de identidades en el mundo más vasto*, núm. 44, julio-diciembre de 1995.

■ **IBERO-AMERIKANISCHES ARCHIV**, Zeitschrift für Sozialwissenschaften und Geschichte. Jahrgang 21, Heft 1-2, 1995.

Eduardo L. Ortiz, *A Convergence of Interests: Einstein's Visit to Argentina in 1925*.

Ignacio Klich, Richard Gans, Guido Beck and the Role of German Speaking Jewish Inmigrants in the Early Days of Argentina's Nuclear Project.

Rochelle G. Saidel and Guilherme Ary Plonski, *How Scientists Fleeing Nazi Europe Contributed to Brazil's New Universities in 1933-1945*.

Eleonora M. Smolensky, *El exilio de científicos y académicos italianos judíos y los orígenes de la colectividad judía italiana de Argentina (1938-1948). Un proceso de resignificación social*.

■ **LATIN AMERICAN RESEARCH REVIEW**, vol. 30, núm. 2, 1995.

Scott Cook y Jong-Taick Joo, *Ethnicity and Economy in Rural Mexico: A Critique of the Indigenista Approach*.

■ **MEMORIAS DE LA ACADEMIA**, correspondiente de la Real de Madrid, tomo XXXVII, 1994.

Mauricio Tenorio, *Ciencia e historia: a la cacería de sentidos comunes*.

Mauricio Beuchot, *La cultura filosófica escolástica del México colonial*.

Rafael Sagredo, *Ciencias, viajes e independencia*.

Roland Ely, *Los impactos de la revolución norteamericana en el Caribe y de la revolución haitiana en los Estados Unidos*.

Brian R. Hamnett, *Partidos políticos mexicanos e intervención militar, 1823-1855*.

Josefina Zoraida Vázquez, *La contribución de Nettie Lee Benson a la historiografía mexicana del siglo XIX*.

Luis Everaert Dubernard, *La celebración en México del Cuarto Centenario del descubrimiento de América*.

■ NEXOS

Robert Darnton, *La dentadura postiza de George Washington*, núm. 217, enero de 1996.

Antonio Saborit, *Un relicario del natural*, núm. 219, marzo de 1996.

■ SECUENCIA, núm. 33, septiembre-diciembre de 1995.

Marcelino Iriani, *Los vascos y las cadenas migratorias (1840-1880)*.

Mercedes Blanco, *La conformación del aparato gubernamental mexicano: 1920-1940*.

Ana Lau Jaiven, *Las mujeres en la revolución mexicana. Un punto de vista historiográfico*.

Verónica Zárate Toscano, *Los albores del periodismo veracruzano: el Jornal Económico Mercantil de Veracruz como fuente histórica*.

■ SIGLO XIX. Cuadernos de Historia.

Margarita Menegus, *La desamortización de bienes comunales y municipales en el valle de Toluca (1800-*

*1854)*, año IV, núm. 12, mayo-agosto de 1995.

Deni Trejo Barajas, *Propiedades y propietarios en la Baja California a mediados del XIX*, año IV, núm. 12, mayo-agosto de 1995.

Juan Luis Sariago Rodríguez, *Historia minera de Chihuahua. Interpretaciones*, año V, núm. 13, septiembre-diciembre de 1995.

Martha Micheline Cariño Olvera, *La pesca y el cultivo de perlas en la región de La Paz (1870-1940). Su impacto socioeconómico*, año V, núm. 13, septiembre-diciembre de 1995.

Edgar O. Gutiérrez, *Comerciantes marítimos del noroeste de México (1810-1835)*, año V, núm. 13, septiembre-diciembre de 1995.



En diferentes instituciones particulares o estatales, existen archivos fotográficos donde las imágenes conforman colecciones específicas y conjuntos temáticamente homogéneos.

Por otro lado, a la vista de las imágenes fotográficas se abren de par en par las puertas a la curiosidad histórica, y si nos ejercitamos en su contemplación y en su análisis iconográfico, iconológico o semiótico, podremos conocer, comprender y hasta descubrir nuevos aspectos de nuestro pasado.

La Dirección de Estudios Históricos cuenta con una Fototeca que resguarda un Fondo Reservado compuesto por imágenes antiguas, raras, valiosas, que datan en su mayoría de la época que va de fines del siglo XIX a principios del XX. Se trata de negativos e imágenes, algunas sobre cartón, que básicamente representan retratos; en menor cantidad las hay sobre arquitectura y urbanismo del país. Algunas proceden de estudios fotográficos como Daguerre, Pathé y Cruces y Cía., y de fotógrafos mexicanos como Cayetano Macías y M. Ramos o de extranjeros como Briquet y Waite. Asimismo, son imágenes originales o de época en blanco y negro o sepia, y en diferentes medidas.

Además de ser obras de gran calidad artística y técnica, por su significado histórico en el campo de la fotografía conforman un material que se va a documentar y conservar para darlo a conocer al investigador en general.

En la presente publicación presentamos, por primera vez, algunas de estas imágenes fotográficas con la intención de satisfacer en unos la curiosidad histórica, y de deleitar en su contemplación a otros.

María Eugenia  
Aragón Rangel



REVISTA DE LA DIRECCIÓN DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DEL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

# HISTORIAS

