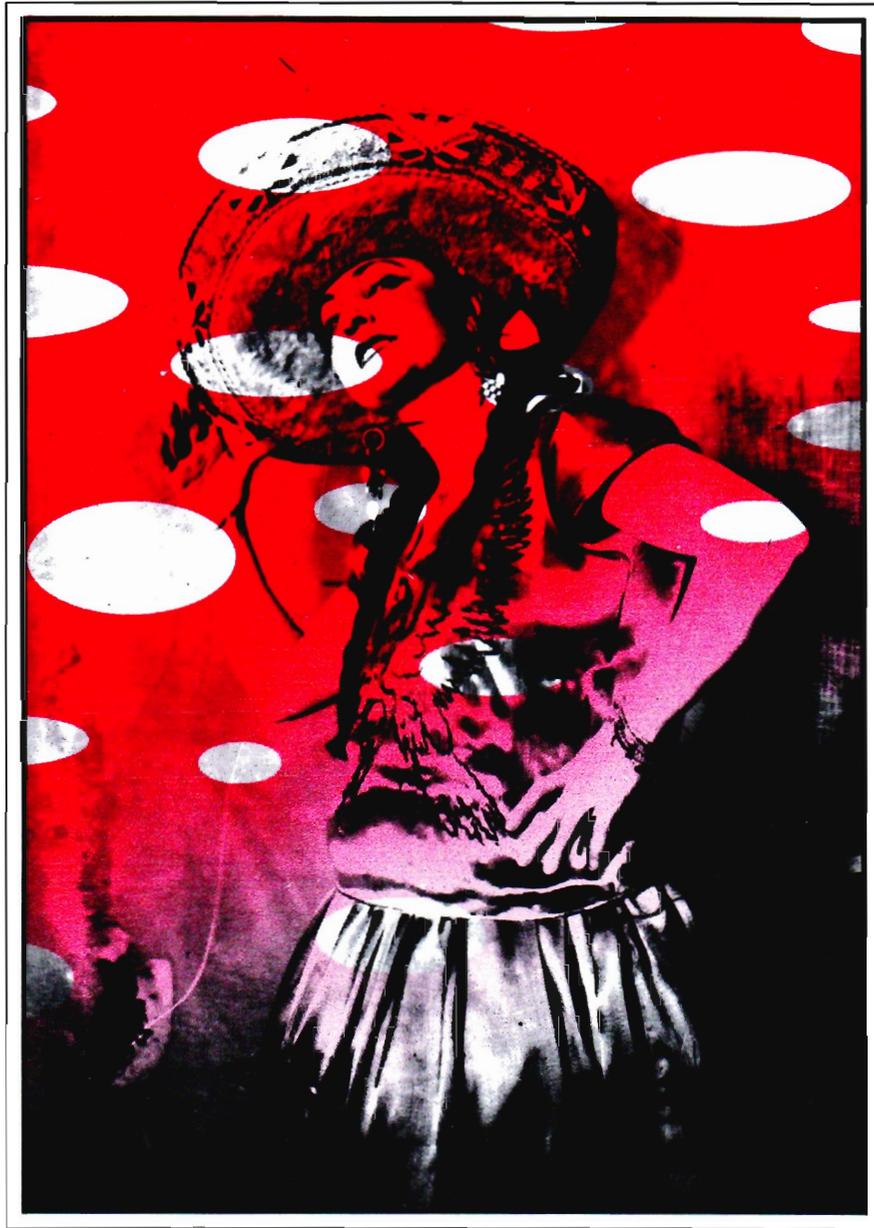


# HISTORIAS 43



**William Taylor Nuestra Señora de Guadalupe y compañía: la virgen María en la colonial ciudad de México** □ **Loïc Abrassart El pueblo en orden. El uso de las procesiones cívicas y su organización por contingentes en las fiestas porfirianas. México, 1900-1910** □ **Mónica Palma Estadounidenses en México. Una inmigración histórica y diversa** □ **Begoña Pulido Historia y ficción. La edad del tiempo en *Terra nostra*** □ **Rosario Farga El Barroco efímero: esplendor y decadencia** □ **Eduardo Flores y Delia Salazar El escuadrón 201 a través de la prensa** □



---

## publicaciones

---

Serie: **CUADERNOS DE TRABAJO**

### DIRECCIÓN DE ESTUDIOS HISTÓRICOS

- ▶ **La inversión inglesa en la minería mexicana**, núm. 50  
Edgar Omar Gutiérrez López
- ▶ **Primera aproximación al estudio del sindicalismo ferrocarrilero en México**, núm. 51  
Ingrid Ebergényi
- ▶ **Una ciudad destruida**, núm. 52, tomo I  
Martha Rocha Islas, Marcela Tostado, Enriqueta Tuñón
- ▶ **Condiciones de vida y de trabajo en la ciudad de México siglo XIX**, núm. 53  
María Gayón Córdova
- ▶ **La Villa de San Juan Zitácuaro y sus alrededores**, núm. 54  
Carmen Reyna
- ▶ **Bibliografía comentada sobre la mujer mexicana**, núm. 55  
Soledad Arbeláez, Concepción Ruiz Funes, Julia Tuñón, Martha Rocha, Enriqueta Tuñón

DIRECCIÓN DE ESTUDIOS HISTÓRICOS  
ANEXO CASTILLO DE CHAPULTEPEC  
TEL.: 553-63-57

DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO NACIONAL  
DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA:  
Ma. Teresa Franco

DIRECCIÓN DE ESTUDIOS HISTÓRICOS:  
Salvador Rueda

DIRECCIÓN:  
Carlos Aguirre

EDITOR RESPONSABLE:  
El titular de la Dirección de Publicaciones del INAH  
Mario Acevedo Andrade

CONSEJO DE REDACCIÓN: <sup>4</sup>  
Dolores Pla, Isabel Quiñónez, Esteban Sánchez de Tagle,  
Guillermo Turner, Antonio Saborit

ASISTENTE EDITORIAL:  
Ma. Begoña Pulido, Dolores Ávila, Magalí Murá Tuñón

CONSEJO EDITORIAL:  
Clara García, Inés Herrera, Sonia Lombardo, Elsa Malvido,  
Sergio Ortega, José Emilio Pacheco, Roberto Sandoval

CONSEJO DE ASESORES:  
José Aricó, Marco Bellingeri, Marcelo Carmagnani,  
Juan Carlos Garavaglia, Enrique Montalvo, Enrique Semo,  
Ilán Semo, Paco Ignacio Taibo II

CORRESPONDENCIA : Apartado postal 5-119,  
México, D.F. CP 06500, Tel: 553-80-52.

*Historias*. Revista cuatrimestral del Instituto Nacional  
de Antropología e Historia. Certificados de Licitud de Título y  
de contenido en trámite. Reserva de título D.G.D.A.  
en trámite. INAH, Córdoba 45, Col. Roma, 06700, D.F.  
Impresa en los Talleres Gráficos del INAH, Av. Tláhuac 3428,  
colonia Los Reyes Culhuacán, México, D.F.  
Distribuida por la Coordinación Nacional de Control y  
Promoción de Bienes y Servicios INAH, Frontera 53,  
San Ángel, 01000, D.F.

Diseño de portada: Roberto de la Torre.  
Portada e ilustraciones: fotografías de María Conesa, Archivo  
General de la Nación, Fondo fotográfico Enrique Díaz,  
Delgado y García, subcajas 1/24 y 51/26.  
Viñetas de Andamio y Entrada Libre tomadas del libro de Ludwig  
Bemelmans, *Small Beer*, Nueva York, Pocket Book Edition.

# HISTORIAS 43

REVISTA DE LA DIRECCIÓN DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DEL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

México, D.F.

Mayo 1999-Agosto 1999

## INDICE



### ENTRADA LIBRE

- JOHN EVELYN  
**Kircher, el Collegio Romano y algunas curiosidades** 3
- SILVIO A. BEDINI  
**Ciudadelas del saber. El Museo Kircheriano y otras colecciones científicas italianas del siglo XVII** 6
- GUY DAVENPORT  
**El busto como destino** 25

### WILLIAM TAYLOR

- Nuestra Señora de Guadalupe y compañía: la virgen María en la colonial ciudad de México** 39

### LOÏC ABRASSART

- El pueblo en orden. El uso de las procesiones cívicas y su organización por contingentes en las fiestas porfirianas. México, 1900-1910** 51

### MÓNICA PALMA

- Estadounidenses en México. Una inmigración histórica y diversa** 65

### BEGOÑA PULIDO

- Historia y ficción. La edad del tiempo en *Terra nostra*** 85

### ROSARIO FARGA

- El Barroco efímero: esplendor y decadencia** 99

### CARTONES Y COSAS VISTAS 115

### ANDAMIO

- EDUARDO FLORES Y DELIA SALAZAR  
**El escuadrón 201 a través de la prensa** 121

### RESEÑAS 143

### CRESTOMANÍA 163

