

Una bibliografía del anarquismo en Hispanoamérica, de la Comuna de París a la Primera Guerra Mundial

Alejandro de la Torre

I.

El historiador interesado en estudiar el anarquismo hispanoamericano, entre el último tercio del siglo XIX y las primeras décadas del XX (años de florecimiento de los movimientos libertarios a escala global) ha de afrontar un conjunto de retos propios de la naturaleza de su objeto de estudio. En primer término destaca la transnacionalidad que caracteriza el desarrollo del pensamiento y movimientos ácratas, rasgo que obliga al investigador a tener en cuenta flujos migratorios, desarrollos paralelos, enfoques comparativos, trayectorias vitales de los militantes e historias políticas regionales para poder abarcar el desarrollo del anarquismo en la complejidad de su dimensión internacional.

Teniendo en cuenta esta diversidad, el historiador ha de atender a distintos registros historiográficos que pasan por el estudio de las movilizaciones obreras y las luchas revolucionarias, la historia de las ideas políticas, las biografías (y a menudo las hagiografías) de los más destacados militantes ácratas, así como los

testimonios de primera mano y los escritos de propagandistas libertarios. Esta multiplicidad de registros es la causa de que una bibliografía del anarquismo hispanoamericano sea necesariamente heterogénea, atravesada por muy diversos modos de narrar la historia.

Al tratarse de un conjunto de movimientos sociales con una propuesta política común (basada en el combate al sistema capitalista, al autoritarismo de los estados nacionales y la negación de los dogmas religiosos), pero carente de un “conmutador central”, contar la historia de los anarquismos hispanoamericanos se vuelve necesariamente una labor de pequeñas pesquisas elaboradas a partir de muy diversos materiales documentales. Dejando de lado los materiales de archivo y las producciones periodísticas, dos de las vetas más ricas para comprender el desarrollo y los alcances del anarquismo hispanoamericano, los aportes bibliográficos que aquí se consignan constituyen un mosaico que perfila la vastedad de los alcances

geográficos del anarquismo, así como la variedad de enfoques y la diversidad de registros para abordar su estudio.

La bibliografía que aquí se ofrece no es ni mucho menos exhaustiva u omnicomprensiva; más bien se trata de un corte representativo sobre la variedad y los alcances de los estudios del anarquismo en América Latina y la península ibérica. Se trata, pues, de un recorrido que aspira a equilibrar los “clásicos” de la historia del anarquismo con los aportes y las innovaciones en torno a los estudios sobre los movimientos libertarios en una extensa área cultural en la que los postulados ácratas gozaron de un significativo arraigo entre las clases trabajadoras.

El corte cronológico al que está ceñida esta bibliografía se ubica entre 1871 y 1918 (entre la Comuna de París y el fin de la Primera Guerra Mundial), y corresponde precisamente a los años que se consideran como la “edad de oro” del anarquismo. Se trata de un periodo crucial para la historia del anarquismo, en



el que las condiciones de su difusión lo dotaron de rasgos distintivos en todas las latitudes del orbe, de ahí la necesidad de profundizar en el estudio de sus características, sus trayectorias y las rutas de su propagación. Se trata, igualmente, a decir de la historiografía consagrada, de un periodo en el que el anarquismo gozó de una inédita popularidad como estrategia de lucha en los países hispanoamericanos. Atendiendo a esta periodización, se ha dejado de lado la ingente producción bibliográfica correspondiente al desarrollo del anarquismo hispánico durante la Guerra Civil Española, pues si bien el auge del anarquismo en la península ibérica fue consistente hasta 1939, en América Latina se percibe su declive en los años posteriores a la guerra mundial y al triunfo de la revolución bolchevique, años en que ganó influencia el comunismo en la orientación de las posturas revolucionarias en Latinoamérica.

Para conferirle una mayor utilidad a esta bibliografía y hacerla más inteligible, se optó por organizarla a partir de cortes temáticos y regionales, a fin de que permitan una más rápida orientación del investigador interesado en el estudio del anarquismo hispanoamericano.

II.

En el primer bloque se han incluido tanto estudios monográficos sobre el desarrollo de las doctrinas anarquistas en América Latina, como trabajos consagrados a narrar las vicisitudes de los movimientos obreros hispanoamericanos, donde el anarquismo se perfiló (al menos en alguna de sus etapas) como una opción estratégica para las clases trabajadoras en el desarrollo de sus confrontaciones con el capitalismo y con las fuerzas de los estados nacionales.

Asimismo, este primer bloque temático está subdividido en cinco secciones. En la primera se consignan los principales trabajos históricos que analizan el anarquismo desde una perspectiva regional, donde se reseñan los avatares del pensamiento ácrata y de los movimientos por él inspirados y/o encauzados; o bien se describen, sucintamente, los rasgos generales de las movilizaciones obreras de América Latina en las que el anarquismo desempeñó un papel crucial, sobre todo en los primeros intentos de organización obrera. En los materiales referidos en esta sección se podrá acceder a valiosas informaciones sobre los movimientos ácratas en países donde su desarrollo no fue particularmente intenso,



aun cuando dejó una huella significativa en las estrategias obreras de la lucha y en la enunciación del conflicto social.

Las siguientes secciones de este bloque están dedicadas a los trabajos específicos sobre el desarrollo del anarquismo en países en los que esa inspiración ideológica moldeó las formas organizativas de las clases trabajadoras y le imprimió un sello característico a la militancia obrera. Tal es el caso de las experiencias ácratas en Argentina, Cuba, España y México (donde los estudios en torno al anarquismo, en virtud de su arraigo, han sido más específicos y abundantes), así como la de los militantes ácratas hispanoamericanos radicados en Estados Unidos.

En relación con esta trascendencia, los trabajos históricos dedicados al desarrollo de los movimientos libertarios en estos países abarcan un amplio espectro de enfoques historiográficos, que van desde la valoración del legado ácrata en las movilizaciones obreras hasta el estudio de las tradiciones culturales puestas en práctica por militantes ácratas de aquellos países.

III.

El siguiente bloque lo constituyen los materiales testimoniales y las fuentes bibliográficas de primera mano. Se trata de un segmento cuyo rasgo común es la participación de los autores en los acontecimientos. Marcados por la inmediatez, los textos aquí comprendidos transitan entre la propaganda doctrinaria, la literatura militante, las memorias de los participantes en los movimientos sociales y los folletos manifiestamente anti-anarquistas, elaborados por agentes policiales o jurisperitos deseosos de erradicar la influencia del anarquismo.

Este tipo de textos, amén de las reservas con que deben ser leídos por el historiador, ofrece un mosaico de miradas sobre el anarquismo que permite comprenderlo en el marco de sus circunstancias específicas, a partir de sus tensiones internas y sus confrontaciones con la autoridad del Estado.

IV.

En el tercer segmento bibliográfico se han incorporado los acercamientos biográficos a algunos de los más destacados militantes ácratas hispanoamericanos. Se trata de un registro al que se ha acudido con frecuencia, unas veces con intenciones de afirmación militante, otras como un recurso para aprehender las particularidades de los movimientos ácratas, tomando como punto de partida las trayectorias vitales de prominentes personajes del anarquismo. En esa medida la aproximación biográfica constituye una herramienta de suma utilidad para el historiador, pues desde esta perspectiva es posible acceder a una imagen más detallada de las circunstancias concretas del desenvolvimiento de los movimientos libertarios, así como a las trayectorias intelectuales de descollantes propagandistas del anarquismo, como instrumentos complementarios del análisis de la historia política y cultural del pensamiento ácrata.

V.

El último segmento de esta bibliografía lo conforman los estudios centrados en la historia cultural del anarquismo. Se trata de un enfoque historiográfico que en las últimas décadas ha ganado presencia en los estudios sobre el pensamiento y los movimientos libertarios, centra-



do en la reconstrucción de prácticas culturales y representaciones que permiten acercarse a las expresiones y los alcances del anarquismo hispanoamericano desde una perspectiva global, analizando su influencia en las culturas militantes de izquierda a lo largo del siglo XX. La mayoría de estos estudios se centran en la producción de imaginarios políticos, la historia de la prensa ácrata, la circulación de impresos, las producciones literarias y el análisis de prácticas culturales como las veladas obreras, el teatro, la música y la lectura entre los trabajadores.

Historias del pensamiento y los movimientos anarquistas

América Latina

- Capelletti, Ángel y Carlos Rama (eds.), *El anarquismo en América Latina*, Caracas, Biblioteca Ayacucho, 1990.
- Godio, Julio, *Historia del movimiento obrero latinoamericano/1. Anarquistas y socialistas, 1880-1918*, México, Nueva Imagen, 1980.
- Melgar Bao, Ricardo, *El movimiento obrero latinoamericano. Historia de una clase subalterna*, 2 tt., México, Conaculta/Alianza Editorial Mexicana, 1988.
- Nettlau, Max, *La anarquía a través de los tiempos*, Barcelona, Júcar, 1978.

Rama, Carlos M. (selec. y pról.), *Utopismo socialista en América Latina (1830-1893)*, Caracas, Biblioteca Ayacucho, s/f.

Viñas, David, *Anarquistas en América Latina*, México, Katún (Antología de América Latina, 1), 1983.

Argentina

- Ansolabehere, Pablo, "El hombre sin patria: historias del criminal anarquista", en Lila Caimari (comp.), *La ley de los profanos. Delito, justicia y cultura en Buenos Aires (1870-1940)*, Buenos Aires, FCE, 2007.
- Bayer, Osvaldo, *Los anarquistas expropiadores y otros ensayos*, Buenos Aires, Booket, 2007.
- , *La Patagonia rebelde*. Buenos Aires, Hyspamérica, 1986.
- Ferrer, Christian, "Gastronomía y anarquismo. Restos de viajes a la Patagonia", en *Cabezas de tormenta. Ensayos sobre lo ingobernable*, Buenos Aires, Utopía Libertaria, 2004.
- Oved, Jacob, *El anarquismo y el movimiento obrero en Argentina*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1978.
- Suriano, Juan, *Anarquistas. Cultura y política libertaria en Buenos Aires, 1890-1910*, Buenos Aires, Manantial, 2001.
- , *Auge y caída del anarquismo. Argentina, 1880-1930*, Buenos Aires, Capital Intelectual, 2005.
- Yankelevich, Pablo, "Los magonistas en La Protesta. Lecturas rioplatenses del anarquismo en México, 1906-1929", en *Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México*, núm. 19, 1999.

Cuba

Casanovas Codina, Joan, *¡O pan o plomo! Los trabajadores urbanos*

y el colonialismo español en Cuba, 1850-1898, Madrid, Siglo XXI de España, 2000.

—, “La prensa obrera y la evolución ideológico táctica del obrerismo cubano del siglo XIX”, en *Signos Históricos*, núm. 9, enero-junio 2003.

Fernández, Frank, *El anarquismo en Cuba*, Madrid, Fundación Anselmo Lorenzo, 2000.

Rivero Muñoz, José, *El primer partido socialista cubano. Apuntes para la historia del proletariado de Cuba*, La Habana, Universidad Central de Las Villas, 1962.

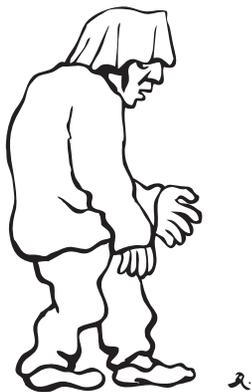
Sánchez Cobos, Amparo, *Sembrando ideales. Anarquistas españoles en Cuba (1902-1925)*, Sevilla, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2008.

España

Abelló i Güell, Teresa, *Las relaciones internacionales de l'anarquisme catalá, 1881-1914*, Barcelona, Ediciones 62, 1987.

Álvarez Junco, José, *La ideología política del anarquismo español (1868-1910)*, Madrid, Siglo XXI, 1976.

Bar, Antonio; *La CNT en los años rojos. Del sindicalismo revolucionario al anarcosindicalismo (1910-1926)*, Madrid, Akal (Akal/Universitaria. 23). 1981.



Bookchin, Murria, *Los anarquistas españoles. Los años heroicos, 1868-1936*, Valencia, Numa, 2000.

Gutiérrez Molina, José Luis, *El Estado frente a la anarquía. Los grandes procesos contra el anarquismo español (1883-1982)*, Madrid, Síntesis, 2008.

Lida, Clara E., *Anarquismo y revolución en la España del XIX*, Madrid, Siglo XXI de España, 1972.

Madrid, Juan, *La mano negra. Caciques y señoritos contra los anarquistas*, Madrid, Temas de Hoy, 1998.

Nettlau, Max, *Miguel Bakunin, la Internacional y la Alianza en España, 1868-1873*, Madrid, La Piqueta, 1977.

Paniagua, Javier, *Anarquistas y socialistas*, Madrid, Historia 16, 1999.

Pérez Ledesma, Manuel, *El obrero consciente. Dirigentes, partidos y sindicatos en la II Internacional*, Madrid, Alianza, 1987.

Romero Maura, Joaquín, *La romana del diablo. Ensayos sobre la violencia política en España (1900-1950)*, Madrid, Marcial Pons, 2000.

Serrano, Carlos, *El turno del pueblo. Crisis nacional, movimientos populares y populismo en España (1890-1910)*, Barcelona, Península, 2000.

Solà, Pere, *Las escuelas racionalistas en Cataluña (1909-1939)*, Barcelona, Tusquets (Acracia, 11), 1978.

Termes, Joseph, *Anarquismo y sindicalismo en España. La Primera Internacional (1864-1861)*, Barcelona, Crítica, 1977.

México

Anderson, Rodney D., *Parias en su propia tierra. Los trabajadores industriales en México, 1906-*

1911, San Luis Potosí, El Colegio de San Luis, 2006.

Carr, Barry, *El movimiento obrero y la política en México, 1910-1929*, México, Era, 1981.

Cockroft, James D., *Precursores intelectuales de la Revolución mexicana (1900-1913)*, México, Siglo XXI, 15ª edición, 1992.

Esparza Valdivia, Ricardo Cuauhtémoc, *El fenómeno magonista en México y en Estados Unidos (1905-1908)*, Zacatecas, Universidad Autónoma de Zacatecas, 2000.

Fuentes Díaz, Vicente, *La clase obrera. Entre el anarquismo y la religión*, México, UNAM, 1994.

García Cantú, Gastón, *El socialismo en México. Siglo XIX*, México, Era, 4ª reedición, 1986.

Hart, John M., *El anarquismo y la clase obrera mexicana (1860-1931)*, México, Siglo XXI, 1980.

Hernández Padilla, Salvador, *El magonismo: historia de una pasión libertaria, 1900-1922*, México, Era, 2ª reimpresión, 1996.

Illades, Carlos, *Las otras ideas. El primer socialismo en México, 1850-1935*, México, Era/UAM-C, 2008.

—, *Rhodakanaty y la formación del pensamiento socialista en México*, México, Anthropos/UAM-I, 2002.

Lida, Calara E. y Carlos Illanes, “El anarquismo europeo y sus primeras influencias en México después de la Comuna de París: 1871-1881”, en *Historia Mexicana*, vol. LI, núm. 1, México, El Colegio de México, 2001.

Nettlau, Max, *Actividad anarquista en México. Rhodakanaty y Zalacosta. Ricardo Flores Magón, Regeneración y las insurrecciones por “tierra y libertad”. Apuntes sobre la propaganda anarquista y sindical tardía*, México, INAH (Fuentes), 2008.

Rhodakanaty, Plotino C., *Obras* (edición, prólogo y notas de Carlos Illanes), México, UNAM (Ida y regreso al siglo XIX), 1998.

Trejo, Rubén, *Magonismo: utopía y revolución, 1910-1913*, México, Cultura Libre (Voces de la Resistencia), 2005.

Valadés, José C., *El socialismo libertario mexicano (siglo XIX)*, Culiacán, Universidad Autónoma de Sinaloa, 1984.

El anarquismo hispanoamericano en Estados Unidos

Avrich, Paul, *Voces anarquistas. Historia oral del anarquismo en Estados Unidos*, Madrid, Fundación Anselmo Lorenzo, 2004.

Caulfield, Norman, *The IWW and Mexican Labor, 1905-1925*, Houston, University of Houston, 1987.

Dirk Raat, W., *Los revoltosos. Rebelde mexicanos en los Estados Unidos, 1903-1923*, México, FCE, 1ª reimpresión, 1993.

Ingalls, Robert P., "Strikes and Vigilante Violence in Tampa's Cigar Industry", en *Tampa Bay History*, vol. 7, núm. 2, Fall/Winter, 1985.

Long, Durward, "La Resistencia: Tampa's immigrant labor union", en *Labor History*, vol. 6, núm. 3, Fall, 1965.

Pérez, Louis A. "Cubans in Tampa: from Exiles to Immigrants, 1892-1901", en *Tampa Bay History*, vol. 7, núm. 2, Fall/Winter, 1985.

Selser, Gregorio, *Luchas sindicales históricas de los obreros de Estados Unidos*, México, Universidad Obrera de México, 1991.

Torres Parés, Javier, *La revolución sin frontera. El Partido Liberal Mexicano y las relaciones entre el movimiento obrero de México y el de Estados Unidos, 1900-1923*.



FFyL-UNAM/Hispánicas, México, 1990.

Zamora, Emilio, *El movimiento obrero mexicano en el sur de Texas, 1900-1920*, México, SEP, 1986.

Testimonios, documentos y memorias

Barret, Rafael, *Mirando vivir*, Barcelona, Tusquets, 1976.

Bartra, Armando (ed.), *Regeneración 1900-1918. La corriente más radical de la Revolución mexicana de 1910 a través de su periódico de combate*, México, Era, 3ª edición, 1981.

Bernal, Nicolás T., *Memorias de Nicolás T. Bernal*, México, Centro de Estudios Históricos del Movimiento Obrero Mexicano, 1982.

Brissa, José, *La revolución de julio en Barcelona. Su represión, sus víctimas. Proceso Ferrer*, Barcelona, Casa Editorial Maucci, 1910.

Buenacasa, Manuel, *El movimiento obrero español. Historia y crítica, 1886-1926*, París, Familiares y amigos del autor, 1966.

Esteve, Pedro, *A propósito de un regicidio*, Paterson (Nueva Jersey), Tipografía El Despertar, 1901.

Ferrer y Guardia, Francisco, *La Escuela Moderna. Póstuma explicación y alcance de la enseñanza racionalista*, Barcelona, Tusquets, 2002.

Flores Magón, Ricardo, *Obras completas*, 5 vols., coordinación de Jacinto Barrera Bassols, México, Conaculta, 2000-2005.

Hamlet-Gómez, *Misterios del anarquismo. Revelaciones sensacionales del detective inglés William Wallace*, México, Linotipografía de *El Imparcial*, 1909.

Huitrón, Jacinto, *Orígenes e historia del movimiento obrero en México*, México, Editores Mexicanos Unidos, 1974.

La Iglesia, Gustavo, *Caracteres del anarquismo en la actualidad*, Madrid, Imprenta Artística Española, 1907.

Leroy, Constant, *Los misterios del anarquismo*, México, Imprenta El Renacimiento, 1913.

López Serrano, Juan José, *Descubriendo los misterios o un detective a la fuerza. (Informaciones de un periodista). Sensacionales relatos de complots y atentados anarquistas realizados en España en los últimos años*, Madrid, Imprenta Artística Española, 1913.

Lorenzo, Anselmo, *El proletariado militante*, Madrid, Alianza, 1974.

Mayol, Albert (ed.), *Boletín de La Escuela Moderna*, Barcelona, Tusquets (Libertarios), 1978.

Mella, Ricardo, *Forjando un mundo libre*, Madrid, La Piqueta, 1978.

Olay, Maximiliano, *Mirando al mundo*, Buenos Aires, Americalee, s/f.

Pardo, Gonzalo, *Los crímenes del anarquismo: entre las sombras del complot: ¡y Canalejas cayó asesinado!*, Madrid, Sáenz Hermanos, 1916.

Vallina, Pedro, *Mis memorias*, Sevilla, Centro Andaluz del Libro/Madrid Libre (Pensamiento), 2000.

Biografías

- Abad de Santillán, Diego, *Ricardo Flores Magón, el apóstol de la revolución social mexicana*, México, Centro de Estudios Históricos del Movimiento Obrero Mexicano (Cuadernos Obreros, 18), 1978.
- Avilés Farré, Juan, *Francisco Ferrer y Guardia. Pedagogo, anarquista y mártir*, Madrid, Marcial Pons, 2006.
- Bayer, Osvaldo, *Severino di Giovanni. El idealista de la violencia*, Buenos Aires, Booket, 2006.
- Casanovas Codina, Joan. “Pedro Esteve (Barcelona 1865-Weehaken, N.J. 1925): A Catalan Anarchist in the United States”, separata de la *Catalan Review. International Journal of Catalan Culture*, vol. V, núm. 1, julio 1991.
- Esteban, José, *Mateo Morral el anarquista. Causa por un regicidio*, Madrid, Vosa, 2001.
- Íñiguez, Miguel, *Esbozo de una enciclopedia histórica del anarquismo español*, Madrid, Fundación Anselmo Lorenzo, 2001.
- Martínez de Sas, María Teresa y Pelai Pagès (coords.), *Diccionari biogràfic del moviment obrer als països catalans*, Barcelona, Edicions Universitat de Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2000.
- Morán, Gregorio, *Asombro y búsqueda de Rafael Barret*, Barcelona, Anagrama, 2007.
- Turner, Ethel Duffy, *Ricardo Flores Magón y el Partido Liberal Mexicano*, México, 1984.
- Vidal Manzanares, Gustavo, *Vidas anarquistas*, Madrid, Fundación Anselmo Lorenzo, 2000.

Historia cultural del anarquismo hispanoamericano

- Araiza, Luis, *Génesis, significado y mixtificación del Primero de Mayo*, México, CEHSO, 1981.
- Barrancos, Dora, *Anarquismo, educación y costumbres en la Argentina de principios de siglo*, Buenos Aires, Contrapunto, 1990.
- De Luis, Francisco, *Cincuenta años de cultura obrera en España, 1890-1940*, Madrid, Pablo Iglesias, 1994.
- Lida, Clara E., “Clandestinidad y cultura en el discurso anarquista”, en *Revista de Occidente*, núm. 129, febrero, 1992.
- , *Discurso e imaginario en la literatura anarquista*, Buenos Aires, Universidad de Buenos Aires, Instituto de Literatura y Filología Hispánicas, s.f.
- Litvak, Lily (comp.), *El cuento anarquista (1880-1911). Antología*, Madrid, Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo, 2003.
- , “Cultura obrera en Cuba. La lectura colectiva en los talleres de tabaquería”, en *Bicel*, revista de la Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo, núm. 13, septiembre 2002.
- , *Musa libertaria. Arte, literatura y vida cultural del anarquismo español (1880-1913)*, Madrid, Fundación Anselmo Lorenzo, 2001.
- , “La prensa anarquista, 1880-1913”, en Bert Hofmann, Pere Joan i Tous y Manfred Tietz (eds.), *El anarquismo español y sus tradiciones culturales*, Frankfurt/Madrid, Vervuert/ Iberoamericana, 1995.
- Madrid, Vervuert/ Iberoamericana, 1995.
- Madrid, Francisco, “*Solidaridad Obrera*” y el periodismo de raíz ácrata, Barcelona, Solidaridad Obrera, 2007.
- Molas, Joaquim, “Cultura i literatura obrera (1894-1920)”, en Josep Terres, Pere Gabriel et al., *Ires Jornades sobre moviment obrer a l'Arús*, Barcelona, Associació d'amics de la Biblioteca Pública Arús, 1991.
- Morales Muñoz, Manuel, *Cultura e ideología en el anarquismo español (1870-1910)*, Málaga, Diputación de Málaga, 2002.
- Piqueras Arenas, José A., “Cultura radical y socialismo en España, 1868-1914”, en *Signos Históricos*, UAM-I/Plaza y Valdés, núm. 9, enero-junio, 2003.
- Ribera Carbó, Anna y Alejandro de la Torre Hernández, “Notas para un calendario militante anarquista”, en Miguel Orduña y Alejandro de la Torre (coords.), *Cultura política de los trabajadores, siglos XIX y XX. Prácticas y representaciones. Trabajo y lucha de clases*. México, UNAM, 2008.
- Serrano, Carlos, “Acracia, los anarquistas y la cultura”, en Bert Hofmann, Pere Joan i Tous y Manfred Tietz (eds.), *El anarquismo español y sus tradiciones culturales*, Frankfurt/Madrid, Vervuert/ Iberoamericana, 1995.
- Tarcus, Horacio, “111 años de gráfica política de izquierdas”, en *Gráfica política de izquierdas. Argentina, 1890-2001*, Buenos Aires, La Marca, 2006.
- Tavera i García, Susana, “Revolucionarios, publicistas y bohemios: los periodistas anarquistas (1918-1936)”, en Bert Hofmann, Pere Joan i Tous y Manfred Tietz (eds.), *El anarquismo español y sus tradiciones culturales*, Frankfurt/Madrid, Vervuert/ Iberoamericana, 1995.

